

КРУГЛЫЙ СТОЛ ПО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИСТОРИИ

Б.М. Абдулина

*Санкт-Петербургский
государственный университет*

Образ ученого в отражении коммеморативных практик Ленинградского университета конца 1920-х — начала 1940-х годов

Содержание современных исследований по истории высшей школы отражает трансформацию проблемного поля *university studies*. Прежде всего, речь идет об адаптации новых методологических подходов. В данном контексте перспективным является изучение университетской памяти. На сегодняшний день имеются работы, посвященные академической коммеморативной культуре Российской империи и СССР, опирающиеся на исторические нарративы о высшей школе, также рассматриваются конкретные случаи реализации коммеморативных практик в научном сообществе.

Выбор событий и героев, которым посвящены университетские коммеморации, отвечал идеологическим запросам государства. Целью настоящего исследования является реконструкция социально одобряемого образа советского ученого в рассматриваемый период. В качестве источниковой базы были выбраны поздравле-

тельные тексты из официальных источников — газеты «Ленинградский университет» (до 1931 г. — «Студенческая правда»), университетских и партийных документов, хранящихся в санкт-петербургских архивах. Основной массив коммеморативных текстов об ученых находится в Центральном государственном архиве Санкт-Петербурга (ЦГА СПб), в фонде Санкт-Петербургского университета, также интерес представляют документы Партийного комитета Ленинградского университета, хранящиеся в Центральном государственном архиве историко-политических документов (ЦГАИПД СПб).

В результате было установлено, что коммеморации, посвященные ученым, отражали позицию большевиков о приоритетах развития науки. Советский ученый должен быть высококвалифицированным профессионалом, успешным педагогом, участником организационных и общественных инициатив. В начале рассматриваемого периода в газетной пропаганде сюжеты об ученых оставались в тени темы революционных коммемораций. Традиция чествований университетских научных работников вновь стала востребованной после возвращения в 1934 г. ученых званий и степеней. К предвоенному времени можно говорить об ее унификации. В качестве модели проведения праздников был выбран сценарий дореволюционных торжественных собраний.

Исследование выполнено при финансовой поддержке Российского научного фонда (РНФ) в рамках научного проекта № 23-28-01433 «Юбилейные коммеморации Санкт-Петербургского университета».

Д.А. Баринов

*Санкт-Петербургский институт истории
Российской академии наук*

Первое поколение выпускников Санкт-Петербургского университета XIX века: особенности коллективного портрета и карьерные пути (1823–1832)

Выделение из состава Главного педагогического института в 1819 г. открыло для Санкт-Петербургского университета но-