

Фонд научных исследований истории и культуры стран Европы
«Европейское наследие»

Решением Президиума Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки России от 19.02.2010 г. журнал для ученых «Клио» включен в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук

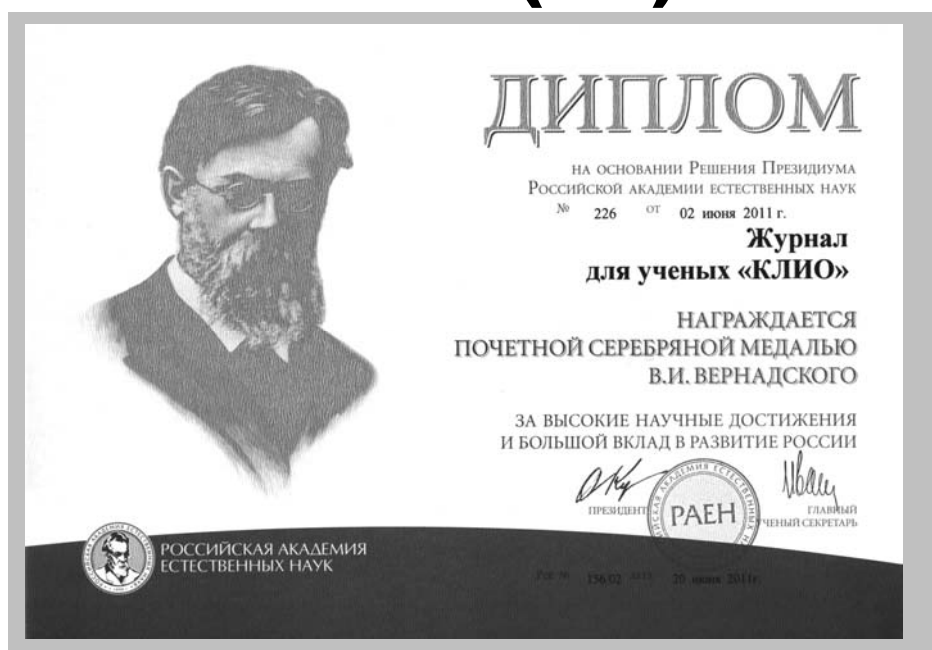
ISSN 2070-9773

Подписка на журнал «Клио» осуществляется по каталогу «Роспечати». Индекс 14243
Резюме всех статей журнала «Клио» включены в International Bibliography of the Social Sciences (www.ibss.ac.uk)

Журнал «Клио» представлен в Научной электронной библиотеке (НЭБ), реализующей проект Министерства образования и науки РФ «Разработка системы статистического анализа российской науки на основе данных российского индекса научного цитирования (РИНЦ)»

К Л И О

Журнал для ученых № 12 (84)



Решением президиума Афро-Евразийской академии естественных наук от 11.11.2011
Издательство «ПОЛТОРАК» награждено специальным дипломом
за вклад в популяризацию науки и сохранения культурного наследия Человечества

ИЗДАТЕЛЬСТВО
« ПОЛТОРАК »

2013

История Санкт-Петербургского университета
в виртуальном пространстве
<http://history.museums.spbu.ru/>

Главный редактор

С. Н. Полторак, доктор исторических наук, профессор

Редакционная коллегия

А. И. Аврус, доктор исторических наук, профессор (Саратов)
А. П. Богданов, доктор исторических наук (Москва)
А. Ф. Бондаренко, доктор исторических наук (Москва)
Й. Бэкман, доктор общественно-политических наук, доцент (Хельсинки, Финляндия)
Ю. С. Васильев, академик РАН (Санкт-Петербург)
В. Н. Воронов, доктор исторических наук, профессор (Москва)
Б. Д. Гальперина, доктор исторических наук, профессор (Санкт-Петербург)
Р. Ш. Ганелин, доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент РАН (Санкт-Петербург)
В. И. Голдин, доктор исторических наук, профессор (Архангельск)
Л. Е. Горизонтов, доктор исторических наук (Москва)
А. Ю. Дворниченко, доктор исторических наук, профессор (Санкт-Петербург)
Д. Дейли, доктор исторических наук, профессор (Чикаго, США)
М. В. Ежов, доктор исторических наук, профессор (Санкт-Петербург)
А. Н. Еремеева, доктор исторических наук, профессор (Краснодар)
С. С. Загребин, доктор исторических наук, профессор (Челябинск)
В. А. Золотарёв, доктор исторических наук, доктор юридических наук, профессор (Москва)
В. С. Измозик, доктор исторических наук, профессор (Санкт-Петербург)
(заместитель главного редактора)
С. Н. Иконникова, доктор философских наук, профессор (Санкт-Петербург)
Г. М. Ипполитов, доктор исторических наук, профессор (Самара)
А. Кан, доктор исторических наук, профессор (Стокгольм, Швеция)
А. Н. Кашеваров, доктор исторических наук, профессор (Санкт-Петербург)
(ответственный секретарь)
С. Г. Кащенко, доктор исторических наук, профессор (Санкт-Петербург)
А. Ф. Киселев, доктор исторических наук, профессор (Москва)
Ф.-К. Кокен, доктор исторических наук, профессор (Париж, Франция)
Ш. Кройцберггер, доктор исторических наук, профессор (Потсдам, Германия)
И. В. Кулцова, доктор исторических наук, профессор (Москва)
А. В. Лосик, доктор исторических наук, профессор (Санкт-Петербург)
(заместитель главного редактора)
С.Ю. Малышева, доктор исторических наук, профессор (Казань)
И. П. Медведев, доктор исторических наук, член-корреспондент РАН (Санкт-Петербург)
С. С. Минц, доктор исторических наук, профессор (Краснодар)
Г. В. Михеева, доктор педагогических наук, профессор (Санкт-Петербург)
Т. А. Невская, доктор исторических наук, профессор (Ставрополь)
В. В. Носков, доктор исторических наук, профессор (Санкт-Петербург)
Е. Н. Носов, доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент РАН (Санкт-Петербург)
В. Н. Плешков, доктор исторических наук, профессор (Санкт-Петербург)
П. А. Подболотов, доктор исторических наук, профессор (Санкт-Петербург)
А. А. Попов, доктор исторических наук, профессор (Сыктывкар)
А. И. Репинецкий, доктор исторических наук, профессор (Самара)
О. А. Ржешевский, доктор исторических наук, профессор (Москва)
Ю. В. Рубцов, доктор исторических наук, профессор (Москва)
Е. И. Самарцева, доктор исторических наук, профессор (Тула)
Е. С. Сеняевская, доктор исторических наук (Москва)
Г. В. Серебрянская, доктор исторических наук, профессор (Нижний Новгород)
Т. И. Сидненко, доктор исторических наук, доцент (Санкт-Петербург)
Ю. Н. Солонин, доктор философских наук, профессор (Санкт-Петербург)
В. Е. Триодин, доктор педагогических наук, профессор (Санкт-Петербург)
А. А. Чернобаев, доктор исторических наук, профессор (Москва)
И. В. Яблочкина, доктор исторических наук, профессор (Москва)

Журнал основан и зарегистрирован 9 июля 1996 г.

Свидетельство о регистрации № П-2045. Выдано Северо-Западным региональным управлением Комитета Российской Федерации по печати (Санкт-Петербург)

Учредитель журнала С.Н. Полторак

Подписка на журнал «Клио» осуществляется по каталогу «Роспечать». Индекс 14243

Адрес редакции: Санкт-Петербург, Гражданский пр., д. 11, офис 300.

Тел.: (812) 534-28-28; (812) 335-31-00 (*4224)

Почтовый адрес редакции: 195220, Россия, Санкт-Петербург. ООО «Полторак». До востребования.

E-mail: nestorklio@mail.ru;

Официальный сайт: <http://clioscience.com/>. Электронный адрес научного периодического издания в Интернете: <http://elibrary.ru/issues/asp?id=2764>

ISSN 2070-9773

«Клио», 2013

Авторы публикаций, 2013

Перепечатка допускается с согласия редакции журнала «Клио» Санкт-Петербургского университета

в виртуальном пространстве
<http://history.museums.spbu.ru/>

Редакция журнала принимает к рассмотрению рукописи в одном экземпляре объемом до 1,5 печатного листа (электронная версия обязательна). Сноски располагать в конце текста в соответствии с библиографическими требованиями ГОСТа. С текстом статьи необходимо предоставлять аннотацию (500 знаков), ключевые слова (5–6 слов), фотографию и один экземпляр внешнего отзыва заверенного печатью. Внешний отзыв рекомендуется отправить по почте России.

Сведения об авторе должны включать: фамилию, имя и отчество полностью; образование с указанием законченного учебного заведения; должность и место работы; ученую степень и звание; почтовый индекс, домашний адрес, телефон, E-mail.

В случае отсутствия у автора адреса электронной почты или номера телефона редакция журнала для ученых «Клио» указывает свои контакты и берет на себя ответственность за связь читателей с автором публикации.

Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

Порядок рецензирования рукописей авторов, представленных в редакцию журнала для ученых «Клио»

1. Все поступающие статьи проходят предварительную экспертизу главного редактора журнала «Клио».
2. Главный редактор распределяет поступившие в редакцию материалы для углубленной экспертизы членами редколлегии. Статьи авторов передаются на экспертизу с учетом сферы научных интересов, исторической специальности авторов материалов и членов редколлегии.
3. По итогам экспертизы каждый член редколлегии представляет главному редактору письменное заключение объемом 1800–3000 печатных знаков.
4. В случае отрицательной рецензии ее текст отсылается автору с пожеланиями доработки или переработки текста статьи.
5. При положительной письменной рецензии члена редколлегии статья направляется для дополнительной экспертизы ко второму эксперту – специалисту по проблематике, исследуемой в статье.
6. В случае отрицательного письменного отзыва второго эксперта статья направляется автору на доработку или переработку.
7. В случае положительного отзыва второго эксперта статья выносится на обсуждение членов редколлегии, которые на своем заседании принимают окончательное решение о публикации.
8. Главный редактор журнала лично решает, в каком из номеров «Клио» будет опубликована статья, о чем редакция уведомляет автора.

Примечание:

Заседание членов редколлегии журнала для ученых «Клио» проводится 1 раз в 2 месяца. Дата заседания определяется по согласованию с членами редколлегии. Проезд иногородних членов редколлегии к месту проведения заседания и обратно оплачивается за счет редакции журнала.

Допускается заочное участие в заседании посредством общения в режиме on-line или посредством переписки по электронной почте.

ЖУРНАЛ «КЛИО» ВЫПИСЫВАЮТ:

Барнаул	Омск
Владимир	Оренбург
Волгоград	Провидения
Воронеж	Псков
Екатеринбург	Ростов-на-Дону
Иваново	Самара
Иркутск	Санкт-Петербург
Калуга	Саратов
Кандалакша	Серпухов
Кемерово	Стерлитамак
Киров	Ступино
Кострома	Сыктывкар
Краснодар	Тамбов
Красноярск	Тверь
Курск	Томск
Магадан	Тура
Минусинск	Уфа
Москва	Уяр
Мурманск	Челябинск
Нижнекамск	Черкесск
Нижний Новгород	Шебекино
Новосибирск	Южно-Сахалинск
Норильск	Ярославль

The editorial staff of «Klio» would appreciate cooperation with foreign partners interested in distribution of the magazine in their countries. Please contact us by E-mail: poltorak2006@yandex.ru; nestorklio@mail.ru <http://clioscience.com/>

We are convinced that this magazine has an enormous potential which would make an interesting business for the cooperating partner regarding the sale of subscriptions as well as free sales.

**История Санкт-Петербургского университета
в виртуальном пространстве
<http://history.museums.spbu.ru/>**

СОДЕРЖАНИЕ

при поддержке

Российского гуманитарного научного фонда

грант № 13-01-14011

Скворцов Н.Г. (Санкт-Петербург). Академик Александр Сергеевич Лаппо-Данилевский: к 150-летию юбилею..... 3

А.С. ЛАППО-ДАНИЛЕВСКИЙ И ЕГО НАУЧНОЕ НАСЛЕДИЕ

Батурич Ю.М. (Москва). Методология построения исторической причинно-следственной связи А.С. Лаппо-Данилевского и ее значение для других наук	5
Берус В.В. (Барнаул). А.С. Лаппо-Данилевский о субъективности и великой индивидуальности	8
Ветохина В.А. (Кривой Рог). Метод сравнительно-исторического исследования в теоретико-познавательной концепции А.С. Лаппо-Данилевского	9
Гурская Н.В. (Тольятти). История культуры и культурологические концепции в историко-философских трудах А.С. Лаппо-Данилевского	10
Дорошенко Н.М. (Санкт-Петербург). Методология истории А.С. Лаппо-Данилевского в системе российской философии истории	13
Комочев Н.А. (Москва). Методика дипломатического анализа в трудах школы А.С. Лаппо-Данилевского	16
Приймак Н.И. (Санкт-Петербург). Понятие «исторический источник» в методологии истории А.С. Лаппо-Данилевского	19
Ростовцев Е.А., Потехина И.П. (Санкт-Петербург). А.С. Лаппо-Данилевский в современном научно-информационном пространстве	23
Румянцева М.Ф. (Москва). Рецепция методологической концепции А.С. Лаппо-Данилевского в научно-педагогической школе источниковедения – сайт Источниковедение.ru.	28
Тихонова В.Б. (Санкт-Петербург). Работы А.С. Лаппо-Данилевского в контексте исторической антропологии	31
Трапш Н.А. (Ростов-на-Дону). Источники смешанного характера» в теоретической концепции А.С. Лаппо-Данилевского и исследовательской практике современного историка: опыт творческой интерпретации	34
Цамутали А.Н. (Санкт-Петербург). А.С. Лаппо-Данилевский в кругу историков-современников	37
Чернобаев А.А. (Москва). А.С. Лаппо-Данилевский в новейшей российской историографии	40

А.С. ЛАППО-ДАНИЛЕВСКИЙ И ЕГО ЭПОХА

Алеврас Н.Н., Гришина Н.В. (Челябинск). Уроки учителя: идеи А.С. Лаппо-Данилевского в творческих судьбах учеников	46
Илизаров С.С. (Москва). Историк науки Т.И. Райнов – ученик А.С. Лаппо-Данилевского	50
Афиани В.Ю. (Москва). А.С. Лаппо-Данилевский и В.И. Вернадский: стремление к генерализации прошлого.....	55
Басаргина Е.Ю. (Санкт-Петербург). А.С. Лаппо-Данилевский – почетный доктор права Кембриджского университета	57
Гришин К.П. (Брянск). Личные и научные взаимоотношения академиков А.С. Лаппо-Данилевского и М.А. Дьяконова	60
Демяновский Н.А. (Санкт-Петербург). Лаппо-Данилевский и издание «Мемуаров короля Станислава Августа»	64
Долгова Е.А. (Москва). Документы о деятельности Русского социологического общества имени М.М. Ковалевского (1916–1923)	67
Зонова Н.С. (Санкт-Петербург). А.С. Лаппо-Данилевский и делегации российских ученых на международных конгрессах исторических наук начала XX в.	71
Киреева Р.А. (Москва). А.С. Лаппо-Данилевский о русской историографии	73
Корзун В.П. (Омск). А.С. Лаппо-Данилевский: первые опыты интеллектуальной истории в российской гуманитаристике	77
Лаппо-Данилевский К.Ю. (Санкт-Петербург). Семья Лаппо-Данилевского: истоки и традиции.....	83
Малинов А.В. (Санкт-Петербург). А.С. Лаппо-Данилевский – организатор социологической науки в России.....	102
Сидорчук И.В. (Санкт-Петербург). Аполитичность А.С. Лаппо-Данилевского в контексте изучения его научного наследия	105
Рамазанов С.П. (Волгоград). Гносеологические и социальные контексты методологических исканий А.С. Лаппо-Данилевского»	108
Ратьковский И.С. (Санкт-Петербург). Перекрестки судеб: А.С. Лаппо-Данилевский, С.Ф. Платонов и Д.Б. Рязанов в 1918 г.	112
Тихонов И.Л. (Санкт-Петербург). А.С. Лаппо-Данилевский и археология	115
Трибунский П.А. (Москва). А.С. Лаппо-Данилевский в воспоминаниях В.Г. Дружинина	120

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИОГРАФИЯ И ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ

Адоньева И.Г. (Новосибирск). «Французский элемент» историко-правового дискурса журнала «Русский вестник» в 1856–1862 гг.	127
Воробьева Н.Н. (Санкт-Петербург). Церковно-историческая наука в России на рубеже XIX–XX веков: проблемы истории раннего христианства и поиск самоидентичности	129
Воскресенская М.А. (Санкт-Петербург). Историософия Серебряного века	132
Дворниченко А.Ю. (Санкт-Петербург). From US with love and care: феномен Георгия Вернадского	135
Дроснева Э. (София, Болгария). Санкт-Петербургские вехи болгаро-российского общения историков XIX–XXI вв.	138
Исаев Д.П. (Ростов-на-Дону). Источниковедение культуры, или Феноменологический метод в современной российской историографии	142
Кривошеев Ю.В. (Санкт-Петербург). К государственным и общественно-политическим взглядам М.К. Любавского	145
Мининкова Л.В. (Ростов-на-Дону). В.О. Ключевский о Земском соборе 1613 г. в свете теории вотчинного государства	147
Муртузалиев С.И. (Москва). Зарождение российской историографии «болгаристики османского периода (XV – середина XIX в.)	150
Поляков И.А. (Санкт-Петербург). С.Б. Веселовский и его наследие в коммеморациях историографии и памяти общества	153
Синельников Д.П. (Санкт-Петербург). Повторение непройденного: уроки русских историков-неокантианцев	158
Сиренов А.В. (Санкт-Петербург). Петербургский историк Алексей Федорович Малов	161

АЛЕКСЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ СИРЕНОВ

доктор исторических наук, доцент исторического факультета СПбГУ (Санкт-Петербург)
Тел.: (812) 328-94-47; E-mail: sirenov@rambler.ru

Статья посвящена исследованию биографии петербургского историка первой половины XX в. Алексея Федоровича Малова, ставшего жертвой политических репрессий. Цель статьи состоит в рассмотрении материалов личного архива историка, хранящегося в Российской национальной библиотеке. Автор доказывает, что научные исследования Малова остаются важными и актуальными.

Ключевые слова: источниковедение, русская историография, агиография, история русской науки, А.Ф. Малов.

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИСТОРИК ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX в. АЛЕКСЕЙ ФЕДОРОВИЧ МАЛОВ*

Отрицательное значение так называемого «Академического дела» для отечественной исторической науки очевидно. Узнавая все больше о судьбах историков, пострадавших по «Академическому делу», мы осознаем подлинные размеры катастрофы, которая постигла русскую гуманитарную науку в XX в. Для современного развития историко-филологической науки важно ввести в оборот наследие жертв «Академического дела» – тех ученых, которые в силу обстоятельств не сумели в полной мере реализовать свои научные замыслы. В ряде случаев сделать это невозможно. Так, историк П.Г. Васенко, арестованный в 1930 г. и оказавшийся после нескольких лет лагерей в ссылке, в письме В.И. Малышеву в 1940 г. сообщал, что его научный архив был уничтожен оставшимися в Ленинграде родственниками в 1935 г. Словом, многое из научного наследия репрессированных в 1929–1930 гг. историков не сохранилось до наших дней. Тем ценнее встречающиеся исключения. К таковым можно отнести архив сотрудника Археографической комиссии, ученого библиографа рукописного отделения Библиотеки Академии наук А.Ф. Малова. Его научный архив в 1939 г., т.е. спустя девять лет после ареста историка, был передан из НКВД в рукописный отдел Государственной публичной библиотеки (ныне РНБ), где хранится до настоящего времени.

Алексей Федорович Малов – малоизвестный историк. Он опубликовал единственную научную работу, посвященную Житию новгородского архиепископа Никиты, составленному в середине XVI в. Однако научные интересы Малова были гораздо шире. Материалы его архива свидетельствуют, что историк изучал сказания о чудотворных иконах, Повесть о белом клобуке, Житие Антония Римлянина, древнерусское иконописание, деревянную скульптуру, был глубоким знатоком новгородских древностей. Его деятельность пришлась на 20-е гг. XX в. В то время было трудно опубликовать свои научные работы, количество изданий по сравнению с дореволюционным периодом существенно сократилось. Поэтому нет ничего удивительного, что Малов не публиковал результаты своих исследований. Гораздо важнее подчеркнуть, что исследования им проводились, а их результаты не потеряли своего значения до сих пор.

Биография Малова хорошо известна из документов петербургских архивов, а также из его автобиографии, хранящейся среди документов личного фонда. Алексей Федорович Малов родился 23 октября 1891 г. в Петербурге. Его отец, Федор Алексеевич Малов, в 1872 г. окончил Петербургскую духовную семинарию и со временем стал протоиереем и настоятелем церкви Марии Магдалины на Охте. Эта церковь принадлежала к числу старейших храмов Петербурга, будучи старше самого города. Из семьи причетника церкви Марии Магдалины происходил известный Н.Г. Помяловский, согласно своему завещанию похороненный на церковном кладбище¹. Таким образом, среда, в которой провел детство А.Ф. Малов, была связана

с историей. Можно предположить, что это обстоятельство способствовало пробуждению в мальчике интереса к историческим штудиям.



А.Ф. Малов. Фото 1909 г.
(ЦГИА СПб Ф. 14. Оп. 3. Д. 63206. Л. 26)

После окончания курса Санкт-Петербургской гимназии Императорского человеколюбивого общества с золотой медалью в 1909 г. А.Ф. Малов поступил на историко-филологический факультет Петербургского университета, где, по его собственным свидетельствам, занимался в семинариях проф. М.Д. Приселкова, С.В. Рождественского, А.А. Спицына и Н.К. Никольского. В начальный период своего обучения в университете Малов основное внимание уделял изучению археологии и письменных источников по истории средневековой России. В 1911 г. он участвовал в археологической экспедиции в Гдовском уезде², в работе XV Археологического съезда в Новгороде, заведовал библиотекой университетского Археологического кабинета³, работал по вольному найму в Археографической комиссии и, наконец, поступил в Петербургский археологический институт, в котором прослушал первый курс. Такое начало научной деятельности свидетельствует о целенаправленности и серьезном подходе. А.Ф. Малов решил стать высокопрофессиональным специалистом по истории России. Археографическая комиссия в начале XX в. была ведущим научным учреждением, занимавшимся публикацией источников. В ее состав входили виднейшие специалисты по древнерусским нарративным (А.А. Шахматов, А.И. Соболевский, С.Ф. Платонов, Н.П. Лихачев и др.) и документальным (А.С. Лаппо-Данилевский) источникам; шла крупномасштабная работа по изданию Полного собрания русских летописей, комплексов архивных документов Русской исторической библиотеки, Летописи занятий Археографической комиссии⁴. Ученичество у крупнейших ученых своего времени через сотрудничество с ними – лучшая школа для историка, и Малов, по видимому, это понимал. Поступление в Археологический институт также было для него несчастливым, это учебное заведение готовило не только археологов, но и архивистов, специалистов по вспомогательным историческим

* Работа выполнена в рамках проекта «Монастыри Северо-Запада России: история и архивное наследие», финансируемого из средств СПбГУ (мероприятие 2).

дисциплинам и источниковедению. Университетские курсы такой подготовки не давали, поэтому совмещение обучения в университете и Археологическом институте с работой в Археографической комиссии давало студенту универсальное гуманитарное образование. К сожалению, мы не знаем, что произошло в жизни Малова в 1912 г., но в начале учебного года, 9 сентября 1912 г., он согласно своему прошению был отчислен из университета⁵. Студенты университета пользовались отсрочкой от военной службы, и отчисленный из университета Малов отсрочки лишался и был вынужден отбывать воинскую повинность⁶. С 10 октября 1912 до 20 августа 1913 г. он служил вольноопределяющимся в лейб-гвардии Егерском полку, после чего 8 сентября 1913 г. его восстановили в университете. Но учиться пришлось недолго. Грянула Первая мировая война, и Малова как офицера запаса (имел звание прапорщика) по мобилизации призвали на фронт. Находясь в действующей армии, он принимал участие в боях под Люблином, был награжден орденом Св. Анны. 23 августа 1914 г. был ранен и по ранению эвакуирован, в мае 1915 г. вернулся в действующую армию, служил в 317-м Дрисском полку. 27 июля 1915 г. попал в плен, содержался в Австрии, в офицерском лагере в Рейхенберге, где в течение года преподавал на общеобразовательных курсах – читал русскую историю. 22 июля 1918 г. получил, наконец, свободу и вернулся в Россию. 4 ноября 1918 года обратился в администрацию Петербургского университета с прошением о восстановлении на историко-филологическом факультете. Прошение было удовлетворено, и Малов вновь стал студентом. С начала 1919 г. Малов – научный сотрудник русского отделения Археографической комиссии (по всей видимости, внештатный). Здесь он участвовал в составлении «библиографии русской старины» и полного списка музеев России. В его архиве сохранились библиографические списки с пометами почерком А.И. Андреева – свидетельства библиографических занятий Малова в Археографической комиссии. Следует отметить, что на этом его сотрудничество в Археографической комиссии не закончилось. Он был избран в ученые сотрудники 1-го разряда Археографической комиссии 1 января 1925 г.⁷ и сразу же стал активно участвовать в заседаниях комиссии. На заседании 3 февраля 1925 г. Малов ходатайствовал о выписке в комиссию из Публичной библиотеки двух рукописей, необходимых ему для «его личных занятий», в чем комиссия ему не отказала⁸. В конце года, на заседании 22 декабря Малов вновь просил выписать в комиссию несколько рукописей из Исторического музея в Москве, Тверского музея и Общества истории и древностей российских при Московском университете. Все требуемые рукописи были выписаны, за исключением рукописи из Общества истории и древностей российских, поскольку, как сказано в определении комиссии, собрание общества недоступно для пользования. Из этого определения мы узнаем, какая именно рукопись заинтересовала Малова – № 453⁹. Это сборник XVIII в., где читается Сказание о перенесении иконы Николая Мирликийского из Корсуни в Зарайск. Малов занимался изучением сказаний о чудотворных иконах, это напрямую касалось его словаря иконописцев. Наверняка рукопись из собрания Общества истории и древностей российских заинтересовала его в связи с этой тематикой. В 1927 г. А.Ф. Малов с другим сотрудником Археографической комиссии Б.Д. Грековым были направлены в командировку в Архангельск и вывезли из Архангельского Дома книги собрание древнерусских рукописей Архангельского древлехранилища. Авансовый отчет о командировке Грекова и Малова также хранится среди документов архивного фонда Малова¹⁰. Из отчета узнаем, что командировка длилась с 23 ноября до 13 декабря 1927 г. Во время пребывания в Архангельске сотрудники комиссии перевезли рукописи из папкаузов Архангельской таможи в Дом книги, купили 23 деревянных ящика, упаковали рукописи (причем объемное Сийское Евангелие упаковывали отдельно – видимо, рукопись не помещалась в ящике), перевезли на вокзал и оттуда по железной дороге – в

Ленинград. Кроме Археографической комиссии, Малов поступил на службу в Российскую академию истории материальной культуры, которая была основана на базе Археологического общества. 18 августа 1919 г. Малов был избран ассистентом по разряду древнерусского искусства и искусства славянских народов. Здесь он занимался изучением иконописи, точнее – составлял словарь русских иконописцев. По всей видимости, именно научный интерес к иконописанию стал причиной обращения Малова к материалам архива Тихвинского Успенского монастыря. После закрытия монастыря в 1919 г. его богатый архив (более 20 тысяч документов XVI–XIX вв.) оказался бесхозным. Часть его поступила на хранение в Тихвинский краеведческий музей, часть оказалась в распоряжении тихвинского краеведа И.П. Мордвинова, после кончины которого в 1925 г. Б.Д. Грековым была перевезена в Ленинград в Историко-археографическую комиссию. Во второй половине 20-х гг. XX в. документы архива Тихвинского монастыря Б.Д. Грековым и А.И. Андреевым были систематизированы и в настоящее время составляют ф. 132 в Архиве СПбИИ РАН. Видимо, на этапе передачи архивных документов в Историко-археографическую комиссию Малов как сотрудник комиссии получил к ним доступ и изъял несколько документов XVII в. Они представляют особенный интерес, поскольку касаются иконописных работ в Тихвинском монастыре. Среди них выделяется программа росписи монастырского Успенского собора. Она присутствует в двух вариантах – черновом и беловом. На обороте беловика рукоприкладства иконописцев Андрейки Михайлова (имеется в виду тихвинский иконописец А.М. Коровников¹¹), Куземки Яковлева (имеется в виду новгородский иконописец К. Яковлев¹²), Васки Борисова и Ивашки Иванова (имеется в виду тихвинский иконописец И.И. Устьшешушский¹³). Благодаря этим автографам удается установить, что черновик написан рукой Козьмы Яковлева, его же почерком сделаны исправления. Беловик писан А.М. Коровниковым. В тексте черновика присутствуют исправления, которые отражают, по всей видимости, указания монастырских властей иконописцам. Таким образом, хранящаяся среди бумаг Малова программа росписи Тихвинского Успенского собора имеет большое значение для изучения истории древнерусского искусства, поскольку на ее материале можно реконструировать процесс создания стенописи крупного монастырского храма в конце XVII в. В архиве Малова хранятся и другие документы Тихвинского монастыря, связанные с деятельностью иконописцев. В качестве примера приведем Роспись краскам, купленным в Москве в 1690 г. для росписи монастырского собора, («сколько какой краски на Москве куплено и что за которую краску дано денег») и письмо архимандрита Тихвинского монастыря Варсонофия князю Юрию Михайловичу Одоевскому 1678 г., в котором идет речь о написании заказанной Одоевским иконы Тихвинской Богоматери.

А.Ф. Малов в автобиографии сообщает, что в 1920 г. преподавал во Втором петроградском техническом училище и на Общеобразовательных курсах железной дороги. В тот же год был призван в Красную армию, а после демобилизации в 1921 г. поступил в Петроградский археологический институт, на археографический факультет. От его учебы в Археологическом институте (напомним, что он учился там и в 1911–1912 гг.) остались конспекты лекций по русской палеографии И.А. Шляпкина и В.В. Майкова, о культуре старообрядцев-поморов В.Г. Дружинина, по архивоведению, а также написанный А.Ф. Маловым некролог преподавателю Археологического института Н.Ф. Команченко.

Около 1927 г. Малов был принят на службу в рукописное отделение Библиотеки Академии наук ученым библиографом. Здесь в сфере его научных интересов оказались лицевые рукописи, а также рукописи из царских библиотек XVII в. Для их выявления Малов использовал корректурный экземпляр невышедшей книги А.И. Успенского «Материалы по истории Царской библиотеки в России в XVII и XVIII вв.»¹⁴. На полях против текста под-

готовленных к изданию описей XVII в. Малов проставлял современные шифры рукописей из собрания БАН, таким образом отождествляя рукописи из царских библиотек. Им были обнаружены следующие рукописи: «Похвала царскому величеству» (БАН, 16.5.7), «Вирши плачевные на смерть блаженные памяти великого государя царя и великого князя Алексея Михайловича...» (БАН, 16.5.12), Азбука (БАН, 16.8.10), «Вирши на оказание государя царевича» (БАН, 16.15.7), «О пяти монархиях» (БАН, 16.17.30), «Служба на горе Синайской, егда бывает молния страшна» (БАН, 17.5.26), Сочинения Иоанна Дамаскина (БАН, 17.7.39), «Летописец римских царей» (БАН, 17.8.4), «Служба Димитрию Московскому» (БАН, 17.12.13), Житие Анны Кашинской (БАН, 17.12.14), Вертоград многоцветный (БАН, 31.7.3), Слово Юрия Крижанича на венчание царя Федора Алексеевича (БАН, 32.4.14), Жития Алексея человека Божия и Марии Египетской (БАН, 34.3.27), Житие и Сказание о чудесах Сергия Радонежского (БАН, 34.4.4), Житие Нифонта (БАН, 34.6.61). В некоторых случаях Малов ставил знак вопроса, сомневаясь в правильности своей атрибуции. И все же проделанная им работа не

утратила своего значения и теперь. В 1928–1929 гг. Малов запланировал описание сборников XVII–XVIII вв. из собраний Н.Я. Колобова и Е.И. Калужняцкого¹⁵. Однако воплотить свои замыслы он не смог, поскольку 14 ноября 1929 г. был арестован по «Академическому делу» и приговорен к высшей мере наказания, которая 10 мая 1931 г. была заменена на 10 лет лагерей¹⁶. Столь суровая кара объясняется тем, что Малов был бывшим офицером царской армии, а фабрикатеры дела пытались выявить среди арестованных историков террористическую группу¹⁷. Больше о биографии А.Ф. Малова нам ничего не известно. Возможно, он погиб в сталинских лагерях. Однако его научное наследие, представленное в материалах его архивного фонда, не утратило своей научной значимости до настоящего времени. В этих работах, большая часть которых носит справочный характер, посвященных древнерусским письменным и изобразительным источникам, отразилась тематика деятельности петербургских научных учреждений 20-х гг. XX в. Обращение к их опыту весьма актуально и сейчас.

¹ Шульц С.С. Храмы Санкт-Петербурга: история и современность. СПб., 1994. С. 193.

² См. о ней: Кудряшов К.В. Отчет о раскопках 1911 г. в Гдовском уезде С.-Петербургской губернии // Записки Отдела русской и славянской археологии Русского археологического общества. СПб., 1913. Т. 9. С. 47.

³ Об Археологическом кабинете см.: Тихонов И.Л. Археология в Санкт-Петербургском университете: Историографические очерки. СПб., 2003. С. 74–85.

⁴ Брачев В.С. Петербургская археографическая комиссия (1834–1929 гг.). СПб., 1997. С. 78–132.

⁵ Личное дело студента Петербургского университета А.Ф. Малова // ЦГИА СПб. Ф. 14. Оп. 3. Д 63206. Л. 8. Выписки из личного дела А.Ф. Малова мне любезно предоставлены И.В. Сидорчуком, за что выражаю ему искреннюю признательность.

⁶ За консультацию относительно статуса студентов и их отношении к воинской повинности благодарю Е.А. Ростовцева.

⁷ Летопись занятий Археографической комиссии за 1923–1925 годы. Л., 1926. Вып. 33. С. 68.

⁸ Там же. С. 45.

⁹ Там же. С. 58.

¹⁰ Другой экземпляр этого отчета – в фонде С.Ф. Платонова в комплексе документов о передаче в Археографическую комиссию Архангельского собрания (№ 711; см.: Архив академика С.Ф. Платонова в Отделе рукописей Российской национальной библиотеки: Каталог. СПб., 1994. Вып. 1. С. 196).

¹¹ Словарь русских иконописцев XI–XVII веков. М., 2003. С. 360; Колесникова Л.А. Тихвинские иконописцы XVII – начала XVIII в. // Наследие монастырской культуры: Ремесло, искусство, искусство. СПб., 1997. Вып. 2. С. 68–75.

¹² Словарь русских иконописцев XI–XVII веков. С. 782.

¹³ Там же. С. 679.

¹⁴ Сиренов А.В. Неизданная работа А.И. Успенского «Материалы по истории царской библиотеки в России в XVII и XVIII вв.» // Книга в России. М., 2006. Сб. 1. С. 223–233.

¹⁵ Производственные планы рукописного отделения 1928–29 гг. // Архив БАН. Ф. 158. Оп. 8. Д 26. Л. 11. За указание на это дело благодарю заведующую архивом БАН А.А. Балакина.

¹⁶ Брачев В.С. «Дело историков» (1921–1931 гг.). СПб., 1997. С. 108.

¹⁷ Там же. С. 76.